

PORTOFOLIUL

INSTRUMENT ALTERNATIV DE EVALUARE

Motto:

"Copilul trebuie învățat să-și folosească ochii, nu numai pentru a vedea, dar și pentru a privi; urechile, nu numai pentru a auzi, dar și pentru a asculta cu atenție; mâinile, nu numai pentru a apuca obiectele, ci și pentru a pipăi și a le simți".

Karl Lonwenfeld

Și metodele, modelele, componentele sau strategiile de învățământ îmbătrânesc, ca și oamenii. Într-o lume supusă unei singure legi, paradoxal stabile - cea a schimbării - învățământul nu poate face excepție.

Un mod de a conferi deschidere și viață muncii noastre este și acesta al exercițiului interdisciplinar prin folosirea portofoliului ca instrument complementar sau alternativ de evaluare. Acesta oferă elevilor posibilitatea de a demonstra ce știu, dar, mai ales, ceea ce știu să facă, adică să le pună în valoare anumite capacități. Realitatea practicii noastre profesionale ne învață că el nu se poate aplica nici permanent, nici pretutindeni, dar utilizarea lui dă frumusețe și viață învățării școlare, fiind și posibil și necesar.

Carol Meyer a definit portofoliul ca „o colecție de lucrări ale elevilor alcătuită cu scopul de a indica eforturile, progresele și rezultatele acestora la una sau mai multe discipline. „

„Portofoliul este un instrument complex de evaluare integratoare, ce include experiența și rezultatele relevante obținute prin celelalte forme de evaluare și care oferă posibilitatea de a emite o judecată de valoare pe baza unui ansamblu de rezultate al unei persoane.”, subliniază I.T.Radu

Un **portofoliu** reflectă deci capacitatea de sistematizare și ordonare a unui conținut, capacitatea de creație a autorului, responsabilitatea asumată și alte aspecte care nu sunt evidențiate prin evaluările tradiționale. Realizarea unui portofoliu de către elevi are multiple **avantaje** :

- conștientizarea valorii muncii personale ;
- încurajarea muncii independente;
- dezvoltarea capacității de autoevaluare.

Deoarece termenii de portofoliu și proiect nu sunt fundamentați teoretic suficient în lucrările de specialitate, în activitatea cu elevii se comit confuzii. Între proiect și portofoliu existând câteva asemănări :

- ambele vizează o activitate amplă din partea elevilor;
- activitatea se desfășoară și în afara clasei;
- implică investigarea unui domeniu, dezvoltarea unei teme;
- necesită o evaluare complexă și nuanțată a învățării.

Am încercat și eu utilizarea la clasă a portofoliului și am observat o mare deschidere a elevilor pentru acest mod de evaluare și de valorificare a experienței personale.



În ideea alcătuirii unui **portofoliul tematic**, li s-au precizat elevilor:

- * tema propusă spre a fi dezvoltată;
- * cerințe concrete (punându-se accent pe interdisciplinaritate) indicând, implicit, ordinea materialelor în dosar;
- * sfaturi, reguli de respectat;
- * termene de realizare a materialelor.

De asemenea am stabilit, de la început, că evaluarea produsului final se va face prin prezentare orală, liberă de către fiecare elev, învățătorul fiind permanent consilier și evaluator final, fără să neglijeze părerea elevilor.

Propun mai jos două **portofolii tematice** pe care copiii le-au primit cu mare plăcere:

PACHET DE SARCINI

Clasa: a IV-a

Tema: Familia mea

Motto:,, Familia este școala în care ești deopotrivă profesor și elev.,,

Ioan Gyuri Pascu

Micule membru al familiei!

***Familia ta este cea mai frumoasă familie de pe Pamânt! Ai grijă cum te porți cu cei dragi ție!
Ajută-i dacă au nevoie! Bucură-i cu glumele tale, cu notele tale, cu cumințenia ta ! Joacă-te frumos
cu frații și surorile!***

Cerințe:

1. Povestește în scris o întâmplare hazlie petrecută în familia ta. Scrie apoi, când ai petrecut cele mai frumoase momente cu tatăl tău. Dar cu mama?
2. Compune un dialog telefonic cu o persoană din familie. Atenție la semnele de punctuație folosite!
3. Realizează un colaj prin care să-ți prezinți camera.
4. Numără cărțile de pe două rafturi din bibliotecă. Scrie numărul obținut și adaugă la acesta data nașterii tale. Scrie titlul și autorul cărții cu numărul 10.

5. Desenează cât mai frumos coperta unei cărți imagine cu titlul „Prăjitura preferată a familiei mele, . Alături scrie și rețeta acestei prăjituri.
6. Scrie numele cântăreților sau a formațiilor preferate ale membrilor familiei tale. Încearcă să interpretezi cât mai corect melodia ta preferată.
7. Scrie care sunt sarcinile tale zilnice.
8. Dacă ar trebui să așezi strictul necesar pe masă, în ziua de Crăciun, ce ai așeza?
9. Desenează în ordine crescătoare pantofii purtați de membrii familiei. Scrie numerele pe fiecare pantof. (Poți folosi un desen drept model, care să te ajute să desenezi cât mai bine.)
10. Realizează o felicitare de Revelion.
11. Fă o listă cu regulile pe care trebuie să le respecte membrii unei familii pentru a trăi în înțelegere și liniște. Scrie fiecare regulă cu câte o culoare.
12. Realizează un coif pe care îl poți purta la o zi aniversară sau onomastică petrecută alături de familia ta.
13. Caută proverbe despre comportarea în familie, poezii despre frați, părinți, bunici. Citește-le!
14. Desenează casa bunicilor. Așază la ferestre chipurile bunicilor.
15. Citește împreună cu tata o povestire, o poezie despre bunica sau bunicul. Scrie titlul și autorul textelor citite.

Sfaturi:

Străduiește-te să scrii curat, ordonat, caligrafic! Pune-ți mintea la contribuție și VINO TU CU CELE MAI MULTE IDEI pentru realizarea acestui pachet! Ai încredere în forțele tale și muncește! Planifică-ți timpul astfel încât să lucrezi câte puțin în fiecare zi ! Capsează foile sau prindele cu un șnur!

Termen:

1decembrie – 20 decembrie

MULT SUCCES!!!



PACHET DE SARCINI

Unitatea de învățare: **Toamna**

Clasa: a III-a

Tema: *Știți voi oare, copilași,*

Cine lasă pomii golași?

Cine- aduce ploii mărunte

Și nespuse de multe fructe?

Micule jucăuș!

Dacă te bucuri cu adevărat de toamnă, de fructele ei dulci și zemoase, de curcubeul frunzelor veștede, de larva stolurilor de păsări călătore, atunci poți spune cu adevărat că TOAMNA poate deveni anotimpul tău preferat!

Încearcă să-l descrii, rezolvând următoarele cerințe!

Cerințe:

1. Scrie lunile **toamnei**! Poți scrie și denumirea lor populară! Enumeră, dacă cunoști, sărbători religioase!
2. Scrie o întrebare despre anotimpul „**toamna**”! Dă și răspunsul!
3. Din răspunsul dat la întrebarea de mai sus alege și grupează într-un tabel cuvintele, după numărul de silabe.
4. Găsește câte trei cuvinte având ca literă inițială fiecare literă din cuvântul **toamna**.
5. Învăță o poezie despre **toamnă**! Scrie apoi o strofă după autodictare!
6. Pe o pagină întreagă scrie ghicitori despre **toamnă** și ilustrează-le prin desen!
7. Din frunze uscate realizează un animal îndrăgit!
8. Flori de toamnă, din hârtie glasă sau creponată, le poți așeza într-un vas pictat de tine...
9. Ca un mic pictor, realizează un tablou de **toamnă**, folosind cât mai multe elemente specifice!
10. Realizează un afiș prin care să chemi părinții la o serbare sau la un carnaval al anotimpului pe care îl descrii în acest pachet cu lucrări!
11. Compune o problemă (folosind cuvintele *kg* sau *lei* sau *litri*) legate de **anotimpul toamna**!
12. Ascultă și învață, dacă poți, un cântec despre **toamnă**!
13. Poți completa lista cerințelor cu rebusuri, aritmografe, jocuri!



Obiective urmărite de învățător:

- a) Realizarea corectă și originală a cerințelor;
- b) Implicarea în munca suplimentară a fraților, surorilor, bunicilor;
- c) Prezentarea estetică a lucrării (scrisul, așezarea în pagină, acuratețea).

Notă:

Exercițiile se realizează pe foi de scris A4, apoi se îndosariază!

SUCCES!

Material bibliografic:

1. Cucuș, Constantin, Pedagogie, Iași, Ed. Polirom, 1996,
2. MEC - S.N.E.E. Ghid de evaluare pentru învățământul primar . București, 1999,
3. Perspective - Revista de Didactica Limbii și Literaturii Române, Nr.2/2001, Cluj, Casa Cărții de Știință.

Înv. Maria Gheorghe

Liceul de Artă „George Georgescu,, Tulcea

