

EXERCIȚIU DE DICȚIE...LA CLASĂ

În secolul vitezei, al reinventării, al transformării continue, totul se desfășoară la un nivel extrem de înalt, lucrurile luând o dimensiune diferită față de ceea ce consideram clasic, tradițional.

Limba engleză face parte din această categorie: se schimbă sau poate trebuie aduse schimbări pentru a ține pasul nu doar cu programa școlară, dar mai ales cu nevoile și imaginația elevilor zilelor noastre. Pronunția e una dintre dificultățile contemporane ale limbii engleze. Un posibil ajutor: **răsucirile de limbă** („*tongue twisters*” fiind traducerea în limba engleză) ce pot reprezenta un excelent exercițiu de pronunție, cât și o metodă aparte de a îmbogăți vocabularul și de a-l extinde până a descoperi noi limite, dacă ele există. Astfel de exerciții incluse în planul de lecție sunt o modalitate distinctă de a-i aborda pe elevi, incitându-le curiozitatea dar și deschizându-le pofta de a cunoaște o altă identitate a limbii engleze.

Cuvântul de bază reprezentativ pentru aceste răsuciri/încurcături/frânturi ale limbii este distracția. De ce? Un motiv principal ar fi acela că, în încercarea lor de a le pronunța, elevii cu siguranță se vor fâstâci ori vor spune cuvinte cu totul diferite față de ceea ce era originala răsucire a limbii.

Sub pretextul distracției, cadrul didactic abordează, astfel, probleme esențiale în predarea limbii engleze cum ar fi pronunția corectă, clară, exactă. Spre exemplu, grupul de litere „*th*” e dificil de pronunțat (cu limba între dinți), fiind redat în limba engleză prin două consoane diferite (ð, θ), deci astfel de exerciții de dicție nu sunt doar pentru amuzament, ci și utile, practice, inovatoare, atât încât orice elev își poate depăși limita imaginației creând el însuși o răsucire a limbii. Un exemplu în limba engleză ar fi: „*There those thousand thinkers were thinking how did the other three thieves go through.*” (Acele milioane de gânditori se gândeau cum au scăpat ceilalți trei hoți)

Este dificil a pronunța un grup de litere precum „*th*”, în special când elevul nu este vorbitor nativ de limba engleză. Însă, la clasă, trecerea se poate realiza prin intermediul unei răsuciri de limbă în românește precum: „*Capra crapă piatra în patru, crăpa-i-ar capul caprei cum a crăpat piatra în patru!*”

Cu toate acestea, scopul principal este acela de a descoperi și remedia, prin joc de cuvinte, dificultățile elevilor din punctul de vedere al pronunției. O altfel de metodă atașată planului de lecție pot fi răsucirile de limbă.

În final, accentuarea ideii de a le include este reacția pozitivă pe care elevii claselor primare, în special, au avut-o când s-a lucrat cu frânturile de limbă. Succesul poate fi garantat, dacă există curajul de a evita puțin convenționalul, monotonia și de a oferi elevilor o altfel de șansă să se exprime!

Idee inspirată după metodele puse la dispoziție de Consiliul Britanic (<http://www.teachingenglish.org.uk>), unde sunt membru și unde țin legătura cu profesori de limba engleză ce predau în diferite colțuri ale țării!

Prof. Daniela-Iulia Bolborea

Grup Școlar „Constantin Brătescu”, Isaccea, Tulcea