

**CATEGORII DE MIJLOACE  
PENTRU INFLUENȚAREA MOTRICITĂȚII FINE**

Jocurile de dezvoltare a motricității fine la copii sunt activități interesante, captivante și plăcute pentru copil, care satisfac nevoile lui de bază. Prin joc copilul cunoaște primul sentiment de victorie, iar acesta este memorat pe întreaga viață!

Dezvoltarea motricității fine a copilului stă la baza unor aptitudini și abilități esențiale - desenare, scriere, îmbrăcare, dezbrăcare, înșurubirea și prinderea lucrurilor etc. Dacă motricitatea grosieră (mers, sărit, alergat, cățărăt) se dezvoltă fără prea multă încurajare, cea fină necesită atenție, timp și răbdare din partea educatorului ,dar și a părinților pentru a căpăta formă.

Crearea aptitudinilor motorii fine presupune dezvoltarea mișcărilor degetelor și ale mâinilor cu scopul autoservirii sau a realizării unor activități uzuale. Ea implică coordonarea mână-ochi, a degetelor, mobilitatea articulară, forța musculară etc.

Dezvoltarea abilităților motorii fine sau a îndemnării copiilor se realizează cel mai ușor prin manipularea jucăriilor care presupun mânuire, sortare, rotire, învârtire, așezare, construire și care necesită coordonarea simultană a ochilor, mâinilor și creierului.,dar și prin jocurile muzicale ce presupun executarea unor mișcări conform textului .

**Jocuri pentru dezvoltarea motricității fine și a ritmicității**

**1. „Pescarii pricepuți ”**

Scopul jocului:dezvoltarea motricității fine, a atenției și a răbdării

Materiale necesare: undițe care au la capăt un magnet, pești de diferite forme și mărimi

Se trasează pe sol o linie ce reprezintă malul lacului pe care copiii nu au voie să o depășească și vor încerca să pescuiască cât mai mulți pești .

**2., Veverițele harnice”**

Scop:dezvoltarea motricității fine,a atenției, a îndemnării

Materiale necesare: nuci,coșulețe

Jocul se poate desfășura atât pe echipe cât și individual .

Educatoarea împrăștie cât mai multe nuci pe sol iar la semnalul :„Veverițele harnice!” Copiii încep să adune nucile atât cât să le încapă în palmă apoi merg să le pună în cosuri fără să atingă mâile de corp.

**3.,Cel mai înalt turn”**

Scop: dezvoltarea motricității fine, a atenției, a îndemnării

Materiale necesare: cuburi din diferite materiale, mărimi și forme;

Copiii pot fi împărțiți în două sau mai multe echipe. La semnalul educatoarei vor începe să construiască turnul folosindu-se de cuburile puse la dispoziție.

Este declarată câștigătoare echipa care a înălțat prima turnul.

#### 4., „Borcanul cu compot”

Scop: dezvoltarea motricității fine, a preciziei și atenției;

Materiale necesare: coșulețe cu vișine sau cireșe din plastic, linguri, borcane

Grupa de copii este împărțită în echipe egale. În fața fiecărei echipe la o distanță stabilită de educatoare se află o masă, iar pe ea un borcan. La comanda educatoarei „Borcanul cu compot” primii din fiecare echipă pun câte un fruct în lingură și merg să-l pună în borcan. După ce fructul a fost pus în borcan se întorc în alergare și predau lingura următorului coleg și trec la coada șirului. Următorii execută aceleași acțiuni. Câștigă echipa care reușește să umple borcanul.

#### 5., „Șurubul și piulița”

Scop: dezvoltarea motricității fine, a atenției și a răbdării

Materiale necesare: șuruburi și piulițe colorate de plastic de diferite forme, siluetă ce-l înfățișează pe *Manny Iscusitul*

Se poate juca pe două sau mai multe echipe. Fiecare echipă primește două tăvițe. Într-o tavă se află șuruburile, iar în calaltă piulițele. Pe rând fiecare copil va trebui să meargă luând păpușa *Manny Iscusitul* să ia o piuliță și să o înșurubeze, apoi se va întoarce și va preda păpușa colegului. Echipa care termină de înșurubat toate piulițele câștigă.

#### 6., „Călușei” – joc de mișcare cu text și cânt

Scop: dezvoltarea motricității globale și fine, a ritmicității și atenției.

Copiii sunt așezați în cerc și realizează mișcările sugerate de versurile cântecului:

1. Hai călușei să-i înhămăm – se execută mișcarea de înhămare a cailor  
Și să plecăm mai departe  
În sănioare să ne așezăm - așezare cu genunchii ușor îndoii  
La drum voios plecăm .  
Rf. Prin omăt alunecăm  
Clopoței îi sunăm  
Cling, cling, cling,

- Veseli alergăm - alergare ușoară
2. Ia mai oprește căluț-n loc  
Lasă-l să se-odihnească  
Bate și palmele poc,poc,poc,  
Te-ai încălzit de tot  
Ref.....
3. „Fugi prin zăpadă tot în galop – alergare ușoară  
Mână căluții mai iute  
Bate și tropăie poc,poc,poc – mers cu băta din picioare  
Frig nu-ți mai e deloc  
Ref.....
4. Alergăm ,ne jucăm– alergare ușoară  
Cu zăpadă aruncăm – aruncare azvârlită la distanță  
Suntem mici,dar voinici – ghemuit si apoi ridicarea în vârful picioarelor  
cu brațele întinse pe lângă urechi  
Și frigul înfruntăm .

### 7.Cântecul „Strângem strângem” .

Acest cântec este foarte îndrăgit de copii având o linie melodică foarte veselă ,pe lângă faptul că-i învățăm să-și strângă materialele cu care au lucrat s-au jucat ,realizează și exerciții benefice în dezvoltarea motricității globale , dar mai ales a celei fine.

„Strângem ,strângem  
Facem curățenie  
Strângem, strângem  
Punem lucrurile la loc”

Prof.înv. preșc. ANCA SANDU  
Grădinița cu P.P. nr. 3,„Step By Step” Tulcea

Articolul face parte din lucrarea pe care am realizat-o pentru obtinere gradul I cu titlul :  
„Rolul activităților integrate în educarea ritmicității preșcolarilor”

Constanta 2017-2019

