

PROIECT DE ACTIVITATE DIDACTICĂ

UNITATEA: Grădinița cu Program Prolungit „Dumbrava minunată” Tulcea

PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR: Nica Dorina

GRUPA: mijlocie

TEMA: „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”

PROIECTUL TEMATIC: Povești la gura sobei

SUBTEMA: „A fost odată.....”

TEMA : „ Ursul păcălit de vulpe” de Ion Creangă

FORMĂ DE REALIZARE: Activitate integrată (DLC; DOS);

DOMENII EXPERIENȚIALE: DLC, DOS

MIJLOC DE REALIZARE: povestea educatoarei, confecție

TIPUL DE ACTIVITATE: predare, consolidarea priceperilor și deprinderilor dobândite anterior

SCOP: Dezvoltarea exprimării orale, înțelegerea și utilizarea corectă a semnificațiilor structurilor verbale orale în contexte adecvate.

Consolidarea unor abilități practice specifice nivelului de dezvoltare motrică.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE :

DLC

O1 – să precizeze titlul și autorul poveștii;

O2 – să redea conținutul poveștii pe baza planșelor prezentate, respectând ordinea cronologică a întâmplărilor;

O3 – să formuleze întrebări (cine, ce, cum, unde, de ce) și răspunsuri la întrebări;

O4 – să explice, pe baza imaginilor date, cuvintele „tufă”, „vicleană”, „cațaveică”, „vizuină”;

O5 – să alcătuiască un final poveștii prezentate.

OPM-să manipuleze corect materialul didactic existent.

OA-manifestarea spiritului de colaborare în realizarea sarcinilor propuse.

DOS

CASA CORPULUI DIDACTIC TULCEA



O1 – să selecteze în mod adecvat materialele și ustensilele de lucru accesibile vârstei, necesare în realizarea temei propuse;

O2 - să execute operații practice simple: taie cu foarfeca firele textile, le lipește pe carton, pe sac pentru realizarea sarcinii date;

să plaseze personajele și obiectele în locul corespunzător desfășurării acțiunii din poveste;

O3- să găsească utilitate confecționat.

OPM- să plaseze personajele și obiectele în locul corespunzător desfășurării acțiunii din poveste

OA-dezvoltarea gustului estetic și dragostea pentru frumosul din artă.

STRATEGII DIDACTICE:

Metode și procedee: conversația, conversația euristică, explicația, jocul de rol, exercițiul, predarea/ învățarea reciprocă, observația, povestirea.

Mijloace de învățământ: planșe cu imagini sugestive din poveste, palete cu întrebări, coronițe pentru lideri, jetoane, siluete de carton, sac, aracet, ață, foarfece, șervețele umede, buline colorate, panou, autocolant, stimulente.

FORMELE DE ORGANIZARE:

Organizarea copiilor: - colectivă;

- pe grupuri mici.

Sarcini: frontale, pe grupuri și individuale.

Participare: dirijată și independentă.

BIBLIOGRAFIE: *Ghid pentru proiecte tematice*, Editura Humanitas, 2005

Curriculum pentru învățământul preșcolar-3-6/7 ani, 2008

Metodica activităților de educare a limbajului în învățământul preșcolar, Florica

Mitu, Ștefania Antonovici, Editura Humanitas Educațional, București, 2005

Metode interactive de grup, Silvia Breben, Elena Gongea, Georgeta Ruiu, Mihaela

Fulga, Editura Arives, 2002

Scenariul activității

Activitatea va debuta cu prezentarea cărții ilustrate „Ursul păcălit de vulpe” de Ion Creangă.

La centrul **Biblioteca**, povestea va fi prezentată copiilor cu ajutorul metodei predarea/ învățarea reciprocă. Astfel, copiii vor fi repartizați în patru grupe: rezumatorii, întrebătorii, clarificatorii, prezicătorii, fiecare grupă având de realizat sarcini specifice.

CASA CORPULUI DIDACTIC TULCEA



La centrul **Artă** copiii vor avea de realizat siluetele personajelor din poveste: ursul, vulpea și sacul cu pești.

La centrul **Joc de rol** copiii vor plasa siluetele în spațiul special amenajat și vor rosti replicile personajelor din poveste.

Lucrările realizate vor fi expuse pentru a fi văzute și apreciate de părinți.

Evenimentul didactic	Conținutul științific	Strategia didactică			Evaluare (instrumente și indicatori)
		Metode și procedee	Material didactic	Forme de organizare	
1. Moment organizatoric 2. Captarea atenției	Se creează condițiile optime de desfășurare a activității. Se realizează prin prezentarea primei coperte a cărții „Ursul păcălit de vulpe” de I. Creangă. Li se cere copiilor să precizeze ce animale văd pe copertă și ce știu despre acestea.	conversația conversația euristică	carte ilustrată	frontal	- orală Analizează cunoștințele copiilor despre animalele sălbatice
3. Anunțarea temei și a obiectivelor	- Se anunță tema: povestea „Ursul păcălit de vulpe” scrisă de I. Creangă și realizarea unui tablou cu personajele din această poveste. Se enunță obiectivele pe înțelesul copiilor.	explicația		frontal	Analizează gradul de interes pentru activitate
4. Prezentarea noului conținut	Copiii vor fi repartizați în patru grupe după culoarea bulinei care au primit-o (rezumatorii, întrebătorii, clarificatorii și prezicătorii). Au fost repartizate și explicate sarcinile la fiecare grup. Li se prezintă conținutul poveștii, simultan cu prezentarea imaginilor, oprindu-se prezentarea lui la momentul în care a încercat ursul să-și scoată coada din baltă. Pe parcursul lecturii sunt accentuate cuvintele care trebuie reținute pentru a fi clarificate: „vicleană”, „tufă”, „cațaveică”, „vizuină”.	povestirea		pe grupe	Apreciază interesul pentru activitate, capacitatea de a identifica sarcinile propuse
5. Obținerea performanței	Fiecare grup va prezenta: Rezumatorii vor prezenta pe scurt conținutul poveștii (vor fi ajutați de imagini și de întrebări); Întrebătorii pun întrebări: - „Cine mâna carul?” - „Cine s-a așezat în mijlocul drumului?”	exercițiul predarea/	coronițe pentru lideri	pe grupe	- orală; -rezumatul poveștii audiate; - formularea (cu sprijin) de întrebări

	<ul style="list-style-type: none"> - „Cine a venit la vizuina vulpii?” - „Ce a făcut țăranul cu vulpea?” - „Ce a făcut vulpea cu peștele din car?” - „Ce l-a învățat vulpea pe urs să facă pentru a prinde pește și el?” - „Cum era noaptea în pădure?” - „Cum era ursul?” - „Unde l-a trimis vulpea pe urs?” - „De ce s-a prefăcut vulpea moartă în mijlocul drumului?” ș. a. <p>Clarificatorii, având la dispoziție câteva jetoane sugestive, explică cuvintele precizate: <i>vicleană</i> = șmecheră (vulpea l-a păcălit pe urs și de asta e vicleană); <i>tufă</i> = copăcel (acolo se ascund animalele în pădure); <i>cațaveică</i> = haină de blană (țăranul a vrut să-i facă nevastei sale o cațaveică din blana vulpii); <i>vizuină</i> = casa vulpii (acolo și-a dus vulpea peștele);</p> <p>Prezicătorii dau un final poveștii. Se citește finalul poveștii. Se vor constitui alte trei grupuri, fiecare grup având de realizat un personaj sau un obiect din poveste:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un grup va realiza ursul din fire textile pe care le vor lipi pe un suport de carton; - un grup va realiza vulpea prin aceeași tehnică; - un grup va lipi peștișori pe un sac. 	<p>învățarea reciprocă</p> <p>conversația</p> <p>exercițiul</p> <p>conversația</p> <p>explicația</p> <p>munca independentă</p> <p>exercițiul</p>	<p>palette cu întrebări</p> <p>jetoane</p> <p>siluete de carton, fire textile, foarfece, aracet, pânză, pești din hârtie autocolantă</p>	<p>pe grupe</p> <p>pe grupe</p> <p>pe grupe</p> <p>grupuri mici</p>	<p>pe marginea conținutului poveștii;</p> <p>-explicarea (cu ajutorul imaginilor) cuvintelor noi;</p> <p>-formularea unui final al poveștii pe baza celor audiate;</p> <p>-realizarea siluetelor/obiectelor din materialele puse la dispoziție; Observă gradul de însușire al deprinderilor</p>
6. Evaluarea	După finalizarea lucrărilor fiecare grup își va				- orală

	<p>prezenta personajul/ obiectul realizat și îl va plasa pe panou în locul corespunzător (pe panou va fi silueta unui copac: vulpea va fi plasată în scorbura cu sacul de pește, iar ursul pe lângă copac).</p> <p>Se citește finalul poveștii.</p> <p>Toți copiii vor fi adunați lângă panou. Vor fi rostite cuvintele din poveste când ursul încerca să o pedepsească pe vulpe (replici sugestive).</p>	<p>conversația</p> <p>jocul de rol</p>	<p>panou, lucrările finalizate</p>	<p>frontal</p>	<p>- utilizarea cuvintelor din poveste în spațiul dat și cu personajele și obiectele din poveste.</p> <p>Stimulează implicarea copiilor</p>
7. Aprecieră și încheierea activității	<p>Se fac aprecieri individuale și colective privind activitatea copiilor.</p>	<p>explicația</p>	<p>stimulente</p>		<p>Aprecieri verbale</p>

Profesor învățământ preșcolar: Nica Dorina
Grădinița cu Program Prelungit „Dumbrava minunată” Tulcea

