

De ce serbare școlară?

Educația nu este un proces limitat spațial și temporal. Formarea elevilor după principii etice și axiologice solide reprezintă un proces continuu care de desfășoară atât în activitățile școlare, cât și în cele extrașcolare. Succesul acestuia presupune efortul solidar al familiei, al școlii de toate gradele, al instituțiilor cu profil educativ, al mass-media.

Activitățile extrașcolare au cel mai larg caracter interdisciplinar și contribuie eficient la dezvoltarea armonioasă a personalității copiilor, amplifică efectele formative ale procesului de învățământ, sporește zestrea de competențe și abilități ale copilului în vederea integrării sale sociale.

Viața școlară oferă numeroase momente de satisfacție și bucurie pe care le trăiesc toți cei implicați (elevi, profesori, părinți, bunici), dar maxima încărcătură emoțională se trăiește în timpul serbărilor școlare. Am simțit personal această emoție în calitate de elevă la toate serbările și festivitățile școlare, în calitate de părinte participând la serbările fiicei mele, dar și la serbările organizate cu generațiile mele de elevi. Și ce poate fi mai frumos decât atmosfera de voie bună și optimism, însuflețirea, dăruirea, fericirea citită pe chipurile tuturor!

Serbarea școlară contribuie la acumularea de noi cunoștințe, la dezvoltarea simțului răspunderii prin dorința de reușită, trezește în copil energia de a învinge timiditatea, stimulează viața afectivă și independența de sine. De asemenea, serbarea școlară contribuie la încheierea colectivului clasei: elevii se pregătesc împreună și depun eforturi susținute pentru realizarea scopului comun (reușita serbării). Pregătirea și participarea la serbări obișnuiesc copilul să trăiască în colectiv și să se simtă atașat de acesta.

Din experiența proprie am constatat că elevii sunt motivați să participe la acest gen de activități dacă repertoriul este accesibil vârstei și corespunde intereselor și preocupărilor lor. În egală măsură este nevoie să fie echilibrate formele de manifestare artistică, să se apeleze la talentul fiecăruia: povestitor, recitator, ritm și grație, calități sportive, înclinații muzicale. Versul, muzica vocală și cea instrumentală, gimnastica și dansul, scenetele pline de haz sau dramatizările armonios îmbinate, asigură varietatea și dinamismul necesare unei serbări de succes. Rolul formativ al acestora își vor atinge scopul dacă elevii vor fi motivați și antrenați la realizarea lor și vor pune în valoare capacitățile intelectuale, afective, estetice și fizice ale copiilor.

De cele mai multe ori serbările școlare pe care le-am organizat au fost generate de sărbătorile și evenimentele de peste an: Moș Crăciun, datini și obiceiuri locale, 8 Martie, 1 Iunie, sfârșitul clasei I, al clasei a IV-a, ziua școlii etc.

Dorința copiilor de a trăi la școală cât mai multe momente de petrecere și bună dispoziție m-au determinat să organizez serbări și la inițiativa lor, „alt fel” de serbări, alt decor, o altă scenă.

Astfel am organizat serbări în care elevii și-au prezentat propriile scenete inspirate din viața clasei noastre. Ei au fost și scenariști și regizori, iar satisfacția a fost enormă pentru toți. Consider că această serbare a contribuit cel mai mult la dezvoltarea creativității de grup. A dat aripi imaginației, entuziasmului și a stimulat gândirea creatoare a elevilor mei. Fiecare elev a contribuit cu idei proprii la realizarea scenetei echipei sale, apoi a contribuit la realizarea obiectivului comun: punerea în scenă a rezultatului muncii lor. Repetițiile desfășurate au determinat interacțiuni pozitive, au format și dezvoltat o serie de competențe sociale și profesionale. Activitatea de cooperare s-a răsfrânt atât asupra grupului, cât și asupra fiecărui membru.

O experiență asemănătoare a reprezentat-o o serbare-lansare de carte. Ideea a aparținut tot copiilor și a fost rezultatul primei cărți a clasei pe care au realizat-o. A fost încununarea a trei ani de școală în care copiii au descoperit că învățarea nu este o obligație, ci un șirag de bucurii pe care le împletești zi de zi spre împlinirea unei vocații și a unui rost. Prin neîngrădită învățare și lectură, copiii au descoperit că la izvoarele creației stă o fărâmă de viață din care un scriitor brodează o poveste, din care alții, mai departe realizează cartea. Și pentru că ei erau acum „scriitori” și-au dorit să cunoască un scriitor „adevărat”. Am rezonat la ideea lor și am facilitat întâlnirea cu un scriitor, organizând această serbare-lansare de carte.

Care au fost punctele tari ale acestei activități? În primul rând a fost emoția, emoție pe care o consider esențială unui asemenea moment. Toți participanții au sesizat sensibilitatea intervențiilor: teatru, recitare, lectură din creații proprii. Urmăream fețele copiilor. Erau toți „prinși” de tot ceea ce întâmpla, mândri de ceea ce sunt, de ceea ce au realizat și arată invitaților.

Am apreciat relația caldă dintre „artiști” și invitați, firescul demersului, dragostea ce pornea din ambele părți. Dascăl și elevi, părinți și invitați, uniți de bucuria unui moment inedit în viața lor! Consider un câștig enorm această relație, ea fiind fundamentul progresului școlar.

În varietatea serbărilor „alt fel” organizate de-a lungul anilor încadrez și o serbare, cumva atipică, deoarece cadrul didactic a avut acum rolul de simplu spectator. Toată manifestația de pe scenă a aparținut gândirii, imaginației și dorinței de succes a fiecărei familii în parte. Copilul împreună cu întreaga familie sau cu unii membri ai acesteia (după talentul și dorința fiecăruia) a prezentat un scurt moment artistic pe o temă dată (sărbătorile de iarnă). A fost un fel de șezătoare modernă în care s-a interacționat și comunicat cu semenii, s-au exprimat gânduri, stări, sentimente, opinii. Sensibilitatea la frumosul din natură și la cel creat de om, raportarea adecvată la situații diverse de viață, dezvoltarea dragostei pentru frumos și a simțului estetic, cultivarea spiritului

creator au fost țintele atinse la această serbare. Dar cel mai mult mândria fiecărui elev pentru familia sa, bucuria că părinții „s-au jucat” cu ei și „au jucat” pentru ei alături de ei, descoperirea unor talente nebănuite ale părinților lor, au îmbogățit și remontat viața afectivă a fiecărui copil stimulând sentimente nebănuite.

Importanța acestor activități este deosebită pentru că ele formează deprinderi care stau la baza dezvoltării dragostei pentru frumos, a gustului estetic și a aptitudinilor artistice. În acțiunea de familiarizare a copilului cu arta, serbările școlare contribuie la stabilirea unei legături între cunoașterea artei și practicarea ei. Totodată, serbările școlare au rolul de a verifica ceea ce copilul și-a însușit într-o anumită perioadă de timp, de a-l pune în situația să aplice în practică ceea ce a învățat. Momentele de maximă bucurie pe care le trăiesc copiii întăresc și fortifică sufletele viitorilor adulți. Ele creează copiilor o stare de dispoziție favorabilă atât dezvoltării fizice, cât și psihice.

Bibliografie:

Cucoș, Constantin – „Pedagogie”, Editura Polirom, Iași, 2000;

Revista „Învățământul primar”, nr.2-3, Editura Discipol, 2001.

**Prof. înv. primar Gigica Greceanu,
Școala Gimnazială “Alexandru Ciucurencu” Tulcea**